MUSEO DEL MARE DI NOTO
VIA LAMPEDUSA 1, CALABERNARDO - NOTO

MOSTRA D'ARTE E CULTURA CONTEMPORANEA

IL MARE SOPRA/IL MARE SOTTO
A cura di ALDO PREMOLI
Realizzata da Mediterraneo Sicilia Europa Onlus
www.mediterraneosiciliaeuropa.org

DAL 24 MAGGIO AL 31 AGOSTO 2021 – 8.00/14.00 INGRESSO GRATUITO
INAUGURAZIONE - 23 MAGGIO ORE 11.00 NEL RISPETTO DELLE REGOLE COVID 19

Noto, 23 Maggio 2021

LA MOSTRA raccoglie 20 autori. 5 pittori, 5 scultori, 5 fotografi, 1 videomaker, 1 ceramista, 1 profumiere, 1 couturier e 1 docu film. Artisti capaci di esprimersi con i mezzi più disparati: dalla pittura alla fotografia subacquea, dalla scultura al video.

I protagonisti di questa mostra sono uomini e donne generosi. Qualcuno potrebbe definirla un'esposizione d'arte contemporanea multidisciplinare. Ma non è questo il principale intento del suo curatore Aldo Premoli Che ha innanzitutto chiamato a raccolta un manipolo di illuminati. Poco importa si tratti di straordinari pittori, scultori, fotografi o video maker. Premoli non ho mai pensato che l'attività di un Maestro d'Ascia o un Milite della Guardia Costiera impegnato nello specchio d'acqua del nostro Mediterraneo valga di meno di un' opera d'arte. Le opere, le immagini, i sentimenti che si allineano al Museo del Mare di Noto nascono da un' intuizione collettiva.
Che ha coinvolto tanto le autorità istituzionali che gli hanno affidato il compito di far nascere questa collettiva che l'intera pattuglia degli espositori.

Il Mare sopra/ il Mare sotto nasce dentro un luogo magico: una torre di

avvistamento buttata su uno scoglio situato a più a Sud della costa tunisina. E' grazie alla combinazione di tutti questi elementi è stato possibile costruire qualcosa di straordinario. Oltre alla qualità delle opere esposte è il luogo dell'esposizione a renderle particolarmente significative: una torre di avvistamento gettata nel mare sullo scoglio di Cala Bernardo il luogo più suggestivo della Marina di Noto. Non ci sono "pittori della domenica" qui, ma nemmeno inutili snob. È un'esposizione comprensibile a tutti, di ogni età, censo e provenienza sociale.

Durante tutto il periodo previsto l'esposizione verrà accompagnata da conferenze tenute da esperti di diverse discipline (biologia, arte, filosofia) attinenti ai temi trattati resi visibili dal lavoro degli artisti presenti.

Con la partecipazione straordinaria Della Guardia Costiera Italiana

GLI ARTISTI IN MOSTRA:
Antonio Alessandria, Francesco Bellina, Davide Bramante, Giovanna Brogna Sonnino, Giuseppe Colombo, Mariella Gennarino, Giovanni Iudice, Loredana Iurianello, Guy Marshall-Brown, Filippo La Vaccara, Alfonso Leto, Francesco Lauretta, Ignazio Mortellaro, Antonio Parrinello, Luigi Presicce, Rossana Taormina, Graziana Toscano, Alice Valenti, Giuseppe Veneziano, Giovanni Viola.

Il curatore dell'esposizione Aldo Premoli.
E'socio fondatore dell'**Associazione Mediterraneo Sicilia Europa** e suo responsabile dei progetti per la cultura. Giornalista professionista, creative editor e scrittore. Inizia la sua carriera presso Condé Nast Italia e presto diviene direttore di riviste specializzate del settore tessile-abbigliamento. Sotto la sua direzione l'Uomo Vogue diventa una rivista riconosciuta a livello internazionale grazie alla sua capacità di affiancare testi, fotografia e arte. Nel 2000 fonda la consultancy firm Apstudio che fornisce consulenze di trend forecasting, brand positioning e product development, communications strategy, e press office. Nel 2013 è direttore responsabile di TAR, un magazine di risonanza internazionale che copre topic quali Arte e Scienza ed Etica. Grazie alla sua esperienza nell'organizzazione di eventi culturali ed artistici in fiere internazionali ha collaborato al set-up di manifestazioni a Milano, Mosca, Berlino, Tokyo, New York, Pechino, Shanghai e Hong Kong. Attualmente è blogger di Huffington Post Italia, columnist del Linkiesta e Artribune e collabora con il gruppo SudPress a Catania.

L'associazione Mediterraneo Sicilia Europa Onlus ha prodotto questa esposizione. MSE Onlus sceglie la Sicilia come punto di partenza per lo svolgimento di tutte le sue attività ispirate ai principi di mutualità, spirito comunitario, interazione e integrazione sociale. L'Associazione si prefigge di contribuire al superamento delle discriminazioni di razza, censo, cultura, religione e orientamento sessuale attraverso progetti per contrastare le povertà estreme, progetti di formazione e studio per minori e neo diciottenni residenti e migranti, mostre di arte contemporanea, convegni e pubblicazioni.
M.S.E Onlus finanzia sia progetti per il sociale che vanno a sostegno delle povertà estreme e delle povertà educative di residenti e migranti, che progetti **PER LA CULTURA,** puntando proprio su quest'ultima come strumento di valorizzazione e rivitalizzazione del territorio diffondendo la pratica artistica per aumentare la partecipazione della società civile.

Per info. stampa:
averna@apstudio.net

GUARDIA COSTIERA